**Русский язык 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| дата | тема | примечание |
| 6. 04. | Формообразующие частицы. |  |
| 7. 04. | Смысловые частицы. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 9. 04. | Раздельное и дефисное написание частиц. |  |
| 10. 04. | Морфологический разбор частицы. |  |
| 13. 04.14. 04. | Отрицательные частицы НЕ и НИ. |  |
| 16. 04. | Различение частиц НЕ и НИ. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 17. 04.20. 04. | Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. | Тема рассчитана на 3 ч., сокращена до 2 ч. |
| 21. 04.23. 04 | Частица НИ, приставка НИ, союз ни-ни. |  |
| 24. 04. | Повторение и обобщение изученного о частице. |  |
|  | Контрольное изложение. | Перенесено на май |
| 26. 04. | Междометие как часть речи. |  |
| 30. 04. | Дефис в междометиях. |  |

**Русский язык. 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| дата | тема | примечание |
| 6. 04. | Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 8. 04. | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | Объединение тем. |
| 10. 04. | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения». |  |
|  | **Контрольный диктант** с грамматическими заданиями по разделу «Обособленные члены предложения». | Перенесено на май |
| 13. 04. | Обращение. Назначение обращений. |  |
| 20. 04. | Распространённые обращения. Знаки препинания при обращении.  | Объединение тем. |
| 22. 04. | Употребление обращений. |  |
| 24. 04. | Понятие о вводных словах, их группы по значению. |  |
| 24. 04. | Вводные слова в предложении. Знаки препинания при них. Роль вводных слов в построении текста. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 27. 04. | Вводные предложения. |  |
| 29. 04. | Составление текста с вводными словами и вводными предложениями. |  |

Русский язык. 9 класс.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Примечание |
| 6. 04. | Публичная речь. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 8. 04. | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическимЗаданием (тест) по теме «Сложные предложения с различными видами связи».  | Перенесено на май |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Работа над ошибками.Контрольный словарный диктант. | Перенесено на май. |
| 9. 04. | Фонетика и графика. |  |
| 13. 04. | Лексикология (лексика), фразеология. |  |
| 13. 04. | Тренировочная тестовая работа в формате ОГЭ. | Тема рассчитана на 3 ч., сокращена до 2 ч. |
| 15. 04. | Тренировочная тестовая работа в формате ОГЭ. |  |
| 16. 04. | Анализ результатов тестовой работы. Работа над ошибками. |  |
| 20. 04. | Морфемика. Словообразование. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 22. 04. | Морфология. Синтаксис. |  |
| 23. 04. | Морфология. Синтаксис. |   |
| 27. 04. | Орфография. Пунктуация. |  |
| 29. 04. | Орфография. Пунктуация. |  |
| 30. 04. | Работа с КИМ. |   |

**Литература. 7 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Примечание |
| 7. 04. | Интервью с поэтом-участником Великой Отечественной войны. |  |
| 10. 04. | Эстетические и нравственно-экологические проблемы рассказа Ф.А.Абрамова «О чем плачут лошади» |  |
| 14. 04. | Идея и символы в рассказе Е.И. Носова «Кукла». Тема памяти и героизма в рассказе Е.И. Носова «Живое пламя». | Объединение тем |
| 17. 04. | Художественный анализ рассказа Ю.П.Казакова «Тихое утро». |  |
| 21. 04. | «Земля родная» Д.С.Лихачева как напутствие молодежи. |  |
| 24. 04.  | Смешное и грустное в рассказе М.М. Зощенко «Беда». |  |
| 28. 04. | Стихи поэтов XX века о Родине, родной природе, восприятии окружающего мира. Песни на стихи русских поэтов хх века. | Объединение тем |

**Литература. 8 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Примечание |
| 7. 04. | А. Т. Твардовский «Василий Тёркин». Главы из поэмы. Жизнь наро­да на крутых переломах и поворотах истории. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 9. 04. | Стихотворения и песни на стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне. |  |
| 14. 04. | Лирические и героиче­ские песни о Великой Отечествен­ной войне. |  |
| 16. 04.  | Автобиогра­фический характер рассказа В.П. Астафь­ева «Фо­тография, на которой меня нет». Мечты и ре­альность военного детства в рассказе В.П. Астафь­ева. | Объединение тем |
|  | Контрольная работа по произве­дениям о Ве­ликой Оте­чественной войне | Перенесено на май |
| 21.04. | РУССКИЕ ПОЭТЫ О РОДИНЕ, РОДНОЙ ПРИРОДЕ. |  |
| 23.04. | РУССКИЕ ПОЭТЫ О РОДИНЕ, РОДНОЙ ПРИРОДЕ. |  |
| 38.04. | Поэты рус­ского зарубе­жья об оставленнойими Роди­не. |  |
| 30.04. | Семейная вражда и лю­бовь героев в трагедии «Ромео и Джульетта» У. Шекспи­ра. Сонеты. |  |

**Литература. 9 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Примечание |
| 6.04. | М.А.Булгаков «Собачье сердце» как социально-философская сатира на современное общество. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 8. 04. | М.И.Цветаева. Слово о поэзии, любви и жизни. Особенности поэзии Цветаевой. |  |
| 10.04. | Особенности поэзии А.А.Ахматовой. |  |
| 13.04. | Тема гармонии человека с природой, любви и смерти в лирике Н.А.Заболоцкого. |  |
| 15. 04. | Судьба человека и судьба Родины в рассказе М.А.Шолохова. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 17.04. | Автор и рассказчик в рассказе «Судьба человека». |  |
| 20.04. | Вечность и современность в стихах Б.Л.Пастернака о любви и природе. |  |
| 22. 04. | Раздумья о Родине в лирике А.Т.Твардовского. |  |
| 24.04. | Вн. чт. В.В.Быков. «Сотников». Будни войны. Нравственный выбор героев. | Тема рассчитана на 2 ч., сокращена до 1 ч. |
| 27.04. | Картины послевоенной деревни в рассказе А.И.Солженицына «Матренин двор». Образ праведницы в рассказе «Матренин двор». | Объединение тем. |
| 29.04. | Вн. чт. Рассказы Ф.Абрамова («Пелагея», «Алька») или повесть В.Г.Распутина «Женский разговор». Нравственный выбор героев. |  |